

國立臺灣師大附中音樂班術科期初考各組範圍

113.7.

各組主修

鋼琴組

鋼琴

年級	項目	指定範圍
國八	1	音階、琶音、終止式：五升降內抽一組，四個八度上下行
	2	J. S. Bach 平均律任選賦格一首
	3	自選曲一首
國九	1	音階、琶音、終止式：全部大小調（和聲小音階）抽一組，四個八度上下行，速度：四分音符=112 以上，以 16 分音符演奏。
	2	J. S. Bach 平均律任選賦格一首
	3	自選曲一首
高二	1	六度音階、終止式：四升降內抽一組，四個八度上下行
	2	J. S. Bach 平均律任選一組前奏及賦格
	3	自選曲一首
高三	1	音階、琶音、終止式：全部大小調（和聲小音階）抽一組，四個八度
	2	J. S. Bach 平均律任選一組前奏及賦格
	3	自選曲一首

弦樂組

小提琴、中提琴、大提琴

年級	項目	指定範圍
國八	1	音階、琶音：五升降內抽一組，三個八度上下行、四音一弓
	2	練習曲一首
	3	自選曲一首
國九	1	音階、琶音：全部大小調（曲調小音階）抽一組，三個八度上下行，至少四音一弓，速度：四分音符=80 以上，以三連音或 16 分音符演奏。
	2	練習曲一首
	3	自選曲一首
高二	1	與自選曲同調之 (1)音階琶音，三個八度(2)三度、六度、八度雙音音階，二個八度，弓法不限。若自選曲曲目為現代樂派無明顯大或小調，由指導老師指定即可。
	2	練習曲一首
	3	自選曲一首
高三	1	音階、琶音：全部大小調抽一組，三個八度，上下行一次，不反覆，弓法不限。（小調音階拉奏和聲或旋律小音階）
	2	練習曲一首
	3	自選曲一首

低音提琴

年級	項目	指定範圍
國八	1	音階、琶音：五升降內抽一組，二個八度上下行，四音一弓
	2	練習曲一首
	3	自選曲一首
國九	1	音階、琶音：全部大小調（曲調小音階）抽一組，二個八度上下行，弓法不限，速度：四分音符 =60 以上，以 8 分或 16 分音符演奏。
	2	練習曲一首
	3	自選曲一首
高二	1	音階、琶音：五升降內抽一組上下行音階，指定八度，指定弓法
	2	練習曲一首
	3	自選曲一首
高三	1	音階、琶音：全部大小調抽一組，二個八度，上下行一次，不反覆，弓法不限。（小調音階拉奏和聲或旋律小音階）
	2	練習曲一首
	3	自選曲一首

管樂組

木管、銅管

年級	項目	指定範圍
國八	1	音階、琶音：三升降內抽一組，二個八度上下行，一次滑奏、一次斷奏
	2	練習曲一首
	3	自選曲一首
國九	1	音階、琶音：四升降內抽一組，至少二個八度上下行，一次滑奏、一次斷奏，限由主音開始、主音結束。速度：四分音符 =86 以上，以 16 分音符演奏。（小調音階吹奏和聲或旋律小音階）
	2	練習曲一首
	3	自選曲一首
高二	1	音階、琶音：五升降內抽一組，二個八度上下行，一次滑奏、一次斷奏。
	2	練習曲一首
	3	自選曲一首
高三	1	音階、琶音：全部大小調抽一組，至少二個八度上下行，一次滑奏、一次斷奏，不限由主音開始。（小調音階吹奏和聲或旋律小音階）
	2	練習曲一首
	3	自選曲一首

敲擊樂組

年級	項目	指定範圍(由老師指定)
國八	1	音階、琶音
國九	2	木琴
高二	3	定音鼓
高三	4	小鼓

理論作曲組

年級	項目	指定範圍(由老師指定)
國八 國九 高二 高三	1	

國樂組

揚琴

年級	項目	指定範圍
高二	1	音階、琶音：同自選曲之大調，二個八度上下行
	2	練習曲一首
	3	自選曲一首
高三	1	音階、琶音：同自選曲之大調，二個八度上下行
	2	練習曲一首
	3	自選曲一首

笛

年級	項目	指定範圍
高二	1	不同風格之自選曲二首
高三	1	不同風格之自選曲二首

所有副修

年級	項目	指定範圍
國八 國九	1	與自選曲同調之一組大小調音階、琶音、終止式(終止式僅限鋼琴)、 自選曲一首
高二	2	副修敲擊樂：自選曲二首，木琴+小鼓各一首，或木琴+定音鼓各一首。
高三	3	副修理論作曲同主修，由老師指定。