

生命教育融入表演藝術教案設計

青春禮讚 成年禮的文化意義探詢
送給18歲的自己



麗山高中
袁正玉



生命教育融入表演藝術 素養導向課程設計教案

單元

授課節數

6~8小時

學生

高一或高二

情境設計

面對自己18歲的生日，
你會以何種儀式慶祝

教案主題設計

單元

情境選擇

1. 學習與生活的結合
2. 透過實踐，彰顯學習者的全人發展

單元目標設定

學習內容

對應領綱的學習重點

學習表現

具體可檢核的表現任務

核心素養

單元

藝術與生活

核心素養

1. 參與藝術活動，提升生活美感及生命價值
2. 活用藝術符號表情達意觀點與風格
3. 透過藝術實踐，發展人際互動，團隊合作，溝通協調

生命教育

核心素養

1. 人的主體性和自我觀
2. 生活美學的省思

學習內容

單元

藝術與生活

1. 文化活動觀察及參與
2. 音樂與跨領域展演創作
3. 身體聲音戲劇舞蹈之即興創作

生命教育

1. 了解人我關係
2. 多元美感經驗內涵
3. 生活美學與生命價值觀的探討

學習表現

單元

藝術與生活

1. 認識文化資產豐富藝術生活
2. 理解藝術創作原則、組合元素及表現方法
3. 運用設計思考，加強藝術觀察探索及表達

生命教育

1. 跨領域全人學素養
2. 發現與創造生活美感，發展自身生活美學

單元目標

單元

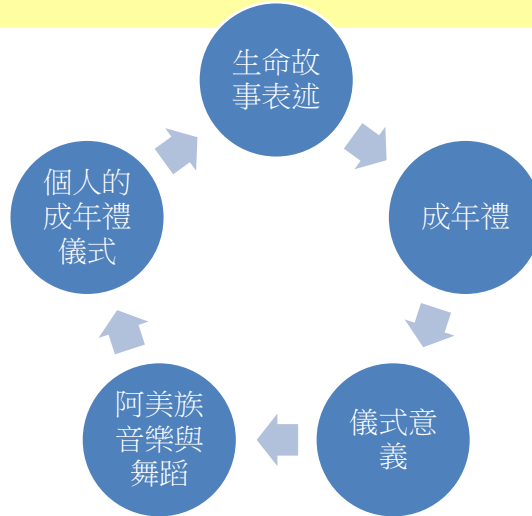


敘述方式

學科本質
+
核心素養
+
核心概念

表現任務

單元



學習脈絡123

單元

脈絡

-
- 思考生日的意義
 - 儀式的認識與理解
 - 阿美族豐年祭樂舞文化

學習脈絡456

單元

脈絡

舞蹈的文化及儀式意涵

編寫青春之歌我歌我舞

給自己的成年禮

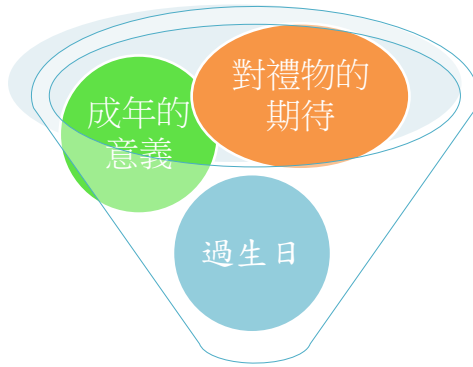


ONE

生日的意義

核心問題

核心問題



引發動機、閱讀理解

學習活動

學習活動

- 回顧出生故事
- 印象深的生日禮物
- 18歲的生日禮物
- 與出生有關的文學作品欣賞
- 簡單創作生命故事
- 藉由作品敘述經驗

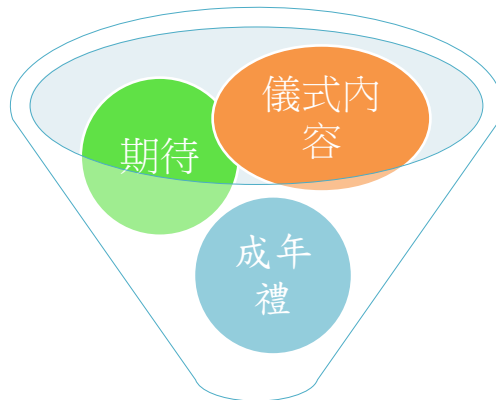
2



儀式的 意義

核心問題

核心問題



觀察體驗、儀式意義

學習活動

學習活動

- 討論及分享成年禮經驗
- 影片觀賞討論不同族群的成年禮意義
- 分享具儀式意義的音樂

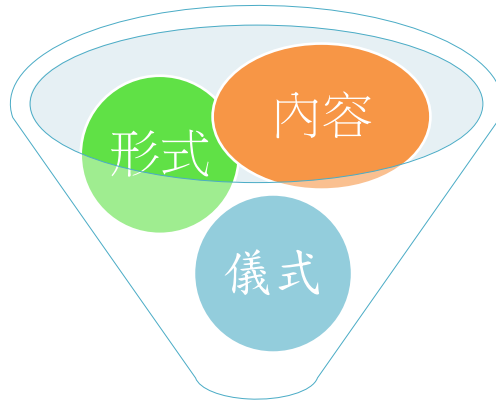


THREE

儀式中的藝術元素

核心問題

核心問題



藝術元素分析、儀式音樂欣賞

學習活動

學習活動

- 討論儀式中的藝術元素
- 原住民歌謠旋律欣賞及意義解析
- 阿美族歌謠教唱

4



FOUR

阿美族舞蹈的文化意義

核心問題



核心問題

舞蹈特色

儀式舞蹈

舞蹈個人感受

影片欣賞、體驗與練習

學習活動

學習活動

- 阿美族儀式影片欣賞
- 討論豐年祭的舞蹈特色
- 簡易舞步教學
- 歌謠與舞蹈動作的搭配與練習



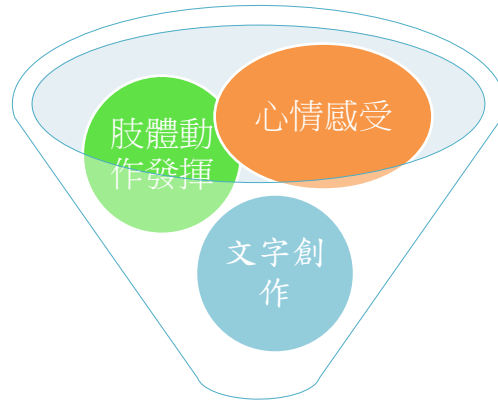
FIVE

歌舞青春

音樂舞蹈編寫

核心問題

核心問題



歌謠示例、編創練習

學習活動

學習活動

- 青春禮讚的旋律示範
- 即興填詞
- 舞蹈動作編創
- 設計小組表演的形式

旋律示例

學習活動

A

作者

He Yo - Hi He Ho (He)

B

作者

Ho Ho Hi Yo Hi He Yang

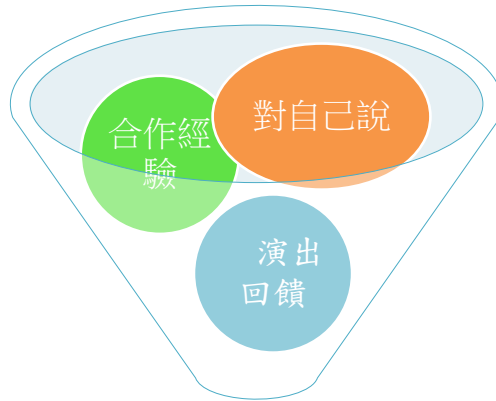


SIX

青春禮讚~
送給18歲的自己

核心問題

核心問題



創作展演、分享回饋

學習活動

學習活動

- 各組呈現編創歌舞的內容
- 互相觀摩回饋意見
- 創作理念說明及修正

檢核點(形成式評量)

〔成效參考指標〕

閱讀理解 對文本閱讀、理解與詮釋能力。

思考力

成年禮的意義探詢。
豐年祭的儀式意義。

個人成年禮儀式的創意設計。(總結式評量)

溝通表達力

音樂旋律的表現力。
舞蹈動作的表現力。
歌舞創作的展演。



跨領域的
不歸路~
熱情與感動