

## 【多媒體教師研習(二)】實施計劃

- 一、 講座主題：數位鋼琴講座 (Yamaha CVR-309)
- 二、 辦理單位：藝術生活學科中心
- 三、 時間：2006/4/3 日上午(星期一) 10:00-12:00
- 四、 地點：藝術生活學科專科教室 南樓西側邊間 3F 教室
- 五、 感謝黃鳳玉老師提供教材，僅供線上瀏覽使用。



# 山葉數位鋼琴功能介紹 與 教學應用 CVP 系列

山葉數位鋼琴示範演奏老師－黃鳳玉 / 2006

## 數位鋼琴與傳統鋼琴之比較：

【一】相同處：鋼琴音色、88 鍵（GH/GH3/木質鍵盤）、觸鍵、腳踏板

【二】相異處（優於傳統鋼琴處）：

1. 音色
2. 節奏（自動伴奏）
3. 節拍器
4. 移調
5. 示範曲
6. 記憶裝置（Smart Media Card / USB）
7. 學習指導功能
8. 彩色螢幕可顯示樂譜、歌詞及樂器圖示
9. 可連線上網下載相關資訊及樂曲
10. 可與電腦連結，作編曲或寫譜的運用
11. 其它：可戴耳機、外接擴音設備、可接麥克風、音量可調整、不需調音、不佔空間、易於搬動

## 數位鋼琴之基本功能：

- 【一】音色 *Voice*：
- |         |         |         |
|---------|---------|---------|
| 1. 鍵盤樂器 | 4. 絃樂器  | 7. 人聲   |
| 2. 木管樂器 | 5. 撥奏樂器 | 8. 合成樂器 |
| 3. 銅管樂器 | 6. 打擊樂器 | 9. 特殊音效 |

Mega Voice

iAFC 效果

**教學應用**：認識各種樂器

節奏創作 二部和聲

## 【二】節奏（自動伴奏）Style：

POP&ROCK

BALLAD

DANCE

SWING&JAZZ

R&B

COUNTRY

LATIN

BALLROOM

MOVIE&SHOW

ENTERTAINER

CLASSICAL

WORLD

PIANIST

### 1. 和弦彈奏法： \* 單指和弦（以C為例）：

彈法： C      根音

Cm      根音 + 左鄰黑鍵

C7      根音 + 左鄰白鍵

Cm7      根音 + 左鄰黑鍵 + 左鄰白鍵

\* 多指和弦：

\* 全鍵盤模式：

### 2. 伴奏變化：

Acmp

Auto Fill in

OTS link

Intro I II III

Main A B C D

Ending I II III

SyncStart

### 3. One Touch Setting 單鍵自動設定：根據不同節奏自動設定音色

★ 也可設定伴奏樂段更換時自動變換音色

**教學應用**：直笛配伴奏

歌曲配伴奏

認識各種節奏型

【三】節拍器 *Metronome* : 改變速度、拍號、音量

教學應用 : 認識速度

認識強起拍、弱起拍

認識速度術語 : accel、rit、a tempo

【四】移調器 *Transpose* :

【五】示範曲 : 十大類型 (120 首)

【六】演奏助手 *Performance Assistant* :

即使不會彈琴的人亦能簡易的彈奏出好聽的樂曲

【七】記憶裝置 : 1. 可播放山葉出版曲集、自錄曲、網路下載 Midi 曲

2. 可錄製自彈曲、配合自動伴奏的樂曲、多聲部樂曲

◆簡易錄音 :

1. 按 **Rec** + **Stop** 選擇新曲

2. 選擇要錄製的音色

3. 按 **Rec** + **Track 1** ( 或 **Track 2** ) 進入預備錄音狀態

\*可開啟節拍器輔助速度

4. 直接彈奏或按 **Play** 開始錄音

5. 錄音完畢按 **Stop** 停止

6. 按 **Play** 試聽

7. 存檔 : 選擇存入 **User** 或 **Card** 或 **USB**

◆錄製自動伴奏：

1. 按 **Rec** + **Stop** 選擇新曲
2. 選擇要錄製的節奏及樂段
3. 按 **Rec** + **Extra Tracks**
4. 直接彈奏
5. 錄音完畢按 **Stop** 停止
6. 按 **Play** 試聽
7. 存檔

**教學應用**：樂曲欣賞

教材製作

【八】學習指導功能 **GUIDE**：

*Any Key*

*Follow Light*

**Repeat**

【九】人聲合音 **Vocal Harmony**：

【十】製作 CD：

使用 YAMAHA 聲音介面裝置 **UW 10** 連結數位鋼琴與電腦製作個人 CD

**【十一】** 連線上網 *Internet Direct Connection* : <http://music.yamaha.com>

所需配備：寬頻網路、路由器、USB 網路卡

**【十二】** MIDI 運用：

連結數位鋼琴與電腦，作編曲或寫譜的運用

所需配備：數位鋼琴、USB 線或 UX 16 介面、電腦、應用軟體 (*FINALE*)