

音像藝術、應用音樂教材發表回饋表

壹、研習課程內容

一、音像藝術教學研發教案發表 溫敬和老師

	非常好		好		普通		不好		非常不好	
	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比
1.我覺得課程內容能增進對新課程之瞭解	58	70.73%	20	24.39%	4	4.88%	0	0	0	0
2.課程內容能喚起對音像藝術教學之熱忱	61	74.39%	18	21.95%	3	3.66%	0	0	0	0
3.建議	1.發表時間可以再多點嗎? 2.希望能邀請溫老師至高雄(or 南部地區)分享教學 3.增加時間 4.可否開設較長時間的研習課程。在南部!非常感謝									

二、音像藝術教學研發教案發表 林麗玉老師

	非常好		好		普通		不好		非常不好	
	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比
4.我覺得課程內容能增進對新課程之瞭解	47	60.26%	27	34.62%	4	5.13%	0	0	0	0
5.課程內容能喚起對音像藝術教學之熱忱	52	64.20%	25	30.86%	4	4.94%	0	0	0	0
6.建議										

三、音像藝術教學研發教案發表 陳逸雲老師

	非常好		好		普通		不好		非常不好	
	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比
7.我覺得課程內容能增進對新課程之瞭解	33	40.74%	31	38.27%	17	20.99%	0	0	0	0
8.課程內容能喚起對音像藝術教學之熱忱	33	40.74%	28	34.57%	19	23.46%	1	1.23%	0	0
9.建議	1.個人的喜好不便在大眾中公佈。 2.設備可事先準備 check，音樂出現時講太多話(易干擾)									

四、音像藝術教學研發教案發表 鍾博曦老師

	非常好		好		普通		不好		非常不好	
	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比
10.我覺得課程內容能增進對新課程之瞭解	49	66.22%	19	25.68%	5	6.76%	0	0	1	1.35%
11.課程內容能喚起對音像藝術教學之熱忱	47	64.39%	18	24.66%	7	9.59%	0	0	1	1.37%
12.建議										

貳、研習活動服務

	非常好		好		普通		不好		非常不好	
	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比
13.我覺得研習時間與日期的安排	30	39.47%	32	42.11%	9	11.84%	4	5.26%	1	1.32%
14.我覺得課程形式和流程的設計	33	44%	33	44%	7	9.33%	0	0	2	2.67%
15.建議	<ol style="list-style-type: none"> 1. 時間可以再長一點(各科)，可以講得再仔細些 2. 可否將研習活動增加在中部辦理 3. 增加專業教案發表討論時間 4. 多安排示範教材課程，少些理論性、學術性之講述 5. 研習日期離期末太近，在課務上安排會有困擾(調課、排代課部分) 6. 場地可以選好一點 7. 上午的部份可重新考慮必要性 8. 有點滿，三位分享比較 ok!感動會必較深。 9. 越豐富越好 									
16.建議之音像藝術課程										
17.推薦之音像藝術講師										

參、基本資料

18.您的性別是	男	女
----------	---	---

	16	18.39%	71	81.61%				
19.您所任教的學校是	公立學校		私立學校					
	80	91.95%	7	8.80%				
所屬縣市	台北縣 10, 12.50% 宜蘭縣, 苗栗縣, 嘉義縣, 高雄縣, 屏東縣, 花蓮縣, 台中市, 嘉義市, 金門縣各 1, 1.25% 桃園縣, 新竹縣, 台中縣各 4, 50.00% 彰化縣, 台東縣各 3, 3.75% 南投縣, 雲林縣, 台南縣, 基隆市, 台南市各 2, 2.50% 新竹市, 高雄市各 4, 50% 台北市 25, 31.25%		台北縣 2, 28.57% 桃園縣, 新竹縣, 台南縣, 台中市, 嘉義市各 1, 14.29%					
20.如何得知本次研習資訊	公文		學科中心網站		學科中心電子報		他人告知	
	13	63.73%	25	24.51%	10	9.80%	2	1.96%
21.是否曾瀏覽學科中心網站	是				否			
	75		93.75%		5		6.25%	
22.是否曾填寫「教師資料登錄」	是				否			
	61		80.26%		15		19.74%	
23.是否曾收到學科中心電子報	是				否			
	64		83.12%		13		16.88%	

肆、意見交流

- 1.無法從網路上或是 E-mail 得知是否錄取研習會!報名後多久沒收到通知要回電給中心?
- 2.對於新課程的學習,我們想要學的更多更紮實!尤其是南部,拜託多辦一些,謝謝!謝謝學科中心的辛苦承辦!
- 3.謝謝辛苦了。希望暑假藝術生活課程開得成。
- 4.下次可否為一天的研習,教案可彼此討論。
- 5.場地及器材請事先規劃好,此次之單槍投影機不良,只有單色沒有彩色。事先請設備組檢查器材。
- 6.燈光之控制也要考量。
- 7.承辦單位非常辛苦,感謝提供此機會。
- 8.教案分享是否能依據內容加長時間。
- 9.希望可多辦教案分享的研習。

- 10.不錯!很有趣!加油!
- 11.落實藝術生活課程，請台藝大能多開設學分班的課程並增加教師修習學分課程的名額，以便能取得正式教師認證。
- 12.能否在中部地區開設學分班課程。
- 13.研習內容豐富，謝謝!
- 14.這樣好的研習，希望也能在南部舉辦。
- 15.可否提供完整之學習研習?謝謝。EX.時間再延長，並加上實作。實際完成，EX.麗玉老師之內容。
- 16.若有困難也無妨了，只好自我學習了!
- 17.辛苦了!謝謝!辦的很好!
- 18.謝謝!辛苦了!
- 19.每場時間可從容些，留點時間大家(教師)意見交流
- 20.因為中辦發的文只寫”請擇其中一場參加”與學科中心可多場次參加不一致，甚為可惜。
- 21.遠到教師，台東區的交通時間受限，目前遠東航空已停止北、東航線，僅剩立榮，早上 10:30 一班(北-東)下午 4:30 一班，只好前半場趕上，後半場就得提早走了，很抱歉!
- 22.建議:加強對各校校長、教務主任及教學組對藝術生活學科專科教師才可任教之觀念、宣導，因目前其他老師的觀念均以為此為配課用的科目，而關鍵點就在校長及教務處。