# 第七場 實踐大學回饋表統計

#### 壹、研習課程內容

## 一、城市的遠見—談都市環境與美學 林盛豐

	非常好	好	普通	不好	非常不好		
1.我覺得課程內							
容能增進對新	66.66%	26.66%	6.66%	0	0		
課程之瞭解							
2.課程內容能喚							
起對環境藝術	62.5%	18.75%	18.75%	0	0		
教學之熱忱							
3.建議	2. 建镁 1. 藝術與學科中心能依照研習教師名單,提供林教授所提						
的 12 捲都市環境美學的影片,或是教師們團購。					鞲。		

#### 二、建築旅行術—空間體驗與城市觀察的方法 李清志

	非常好	好	普通	不好	非常不好
4.我覺得課程內容能增進對新 課程之瞭解	75%	25%	0	0	0
5.課程內容能喚起對環境藝術 教學之熱忱	80%	20%	0	0	0
6.建議	1. 可以說說學生射飛鏢的課程學習和學生作業、心得。				

#### 三、品味自得—生活的藝術 安郁茜

	非常好	好	普通	不好	非常不好
7.我覺得課程內容能增進對新課程之瞭解	81.25%	18.75%	0	0	0
8.課程內容能喚起對環境藝術教學之熱忱	80%	20%	0	0	0
9.建議	1.有些書名、作者是否可請老師寫下或印書單給 我們。 2.生動、受益良多。				

#### 四、參觀教學—實踐大學設計學院導覽

	非常好	好	普通	不好	非常不好	
10.我覺得課程內 容能增進對 新課程之瞭 解	68.75%	25%	6.25%	0	0	
11.課程內容能喚 起對環境藝 術教學之熱 忱	73.33%	26.66%	0	0	0	
12.建議	12.建議 1. 非常棒,希望能有一片光碟介紹設計各系的內容(包含師資、課程架構、各式教室、工房、作業情況、展覽)。					

### 五、建築賞析-現代建築概論 襲書章

	非常好	好	普通	不好	非常不好
13.我覺得課程內容能增進對新課程之瞭解	81.25%	18.75%	0	0	0
14.課程內容能喚起對環境藝術教學之熱忱	80%	13.33%	6.66%	0	0
15.建議	1.簡明清晰、有條理。				

## 六、綜合座談—環境藝術教育教學資源與運用 林盛豐、李清志、安郁茜、龔 書章

	非常好	好	普通	不好	非常不好	
16.我覺得課程內容能增進對 新課程之瞭解	83.33%	16.66%	0	0	0	
17.課程內容能喚起對環境藝術教學之熱忱	83.33% 16.66% 0 0					
18.建議	1.(1)希望學科中心能將上課拍攝影片、參觀情景 每位研習教師一份,課後也能再次複習一 次。 (2)辦理環境藝術進階班研習。 (3)謝謝各位教授的分享、學科中心教師們認真 的承辦。					

## 貳、研習活動服務

	非常好	好	普通	不好	非常不好
19.我覺得研習時間與日期的安排	57.14%	28.57%	14.28%	0	0
20.我覺得課程形式和流程的設計	71.42%	21.42%	7.14%	0	0
21.建議	1. 如果謝!	方便,可否	提供影片團	]購或訂	書服務,謝

## 肆、意見交流

- 1. 感謝學科中心用心、細心的安排,在豐富的研習內容中,引發了很多的想法,可在教學現場應用,亦感謝實踐大學願意提供諸多的支援,可無後顧之憂的往前衝!
- 2. 時間可否以藝術領域共同研習(星期二)為主。
- 3. 電影介紹;相關的理論、風格、作品等...。