

## 第五場 高雄大學回饋表統計

### 壹、研習課程內容

#### 一、課程一:從原鄉時尚空間篇---探索城鄉之美 陳啟仁助理教授

	非常好		好		普通		不好		非常不好	
	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比
1. 我覺得課程內容能增進對新課程之瞭解	11	73.33%	4	26.66%	0	0%	0	0%	0	0%
2. 課程內容能喚起對環境藝術教學之熱忱	11	73.33%	4	26.66%	0	0%	0	0%	0	0%
3. 建議										

#### 二、課程二:當空間遇上教育 趙健銘建築師

	非常好		好		普通		不好		非常不好	
	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比
4. 我覺得課程內容能增進對新課程之瞭解	10	66.66%	5	33.33%	0	0%	0	0%	0	0%
5. 課程內容能喚起對環境藝術教學之熱忱	10	66.66%	4	33.33%	0	0%	0	0%	0	0%
6. 建議										

#### 三、課程三:校園美學 黃世孟教授

	非常好		好		普通		不好		非常不好	
	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比
7. 我覺得課程內容能增進對新課程之瞭解	9	60%	5	33.33%	1	6.66%	0	0%	0	0%
8. 課程內容能喚起對環境藝術教學之熱忱	10	66.66%	5	33.33%	0	0%	0	0%	0	0%
9. 建議										

#### 四、課程四:綜合座談 陳啟仁助理教授 趙健銘建築師 黃世孟教授

	非常好		好		普通		不好		非常不好	
	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比	人數	百分比
10. 我覺得課程內容能增進對新課程之瞭解	8	53.33%	4	33.33%	3	20%	0	0%	0	0%
11. 課程內容能喚起對環境藝術教學之熱忱	9	60%	3	20%	3	20%	0	0%	0	0%
12. 建議	1. 綜合座談時間拖太長並不妥。部分老師個人問題可以會後再問。									

#### 五、案例參觀---光榮國小 林貞岑專案助理

	非常好	好	普通	不好	非常不好

13. 我覺得課程內容能增進對新課程之瞭解	11	78.57%	2	14.28%	1	7.14%	0	0	0	0
14. 課程內容能喚起對環境藝術教學之熱忱	13	92.85%	1	7.14%	0	0	0	0	0	0
15. 建議										

#### 六、案例參觀---後勁國小 林貞岑專案助理

	非常好		好		普通		不好		非常不好	
16. 我覺得課程內容能增進對新課程之瞭解	10	71.42%	4	28.57%	0	0	0	0	0	0
17. 課程內容能喚起對環境藝術教學之熱忱	12	85.71%	2	14.28%	0	0	0	0	0	0
18. 建議										

#### 貳、研習活動服務

	非常好		好		普通		不好		非常不好	
19. 我覺得研習時間與日期的安排	7	53.84%	5	38.46%	1	7.69%	0	0	0	0
20. 我覺得課程形式和流程的設計	8	61.53%	5	38.46%	0	0	0	0	0	0
21. 建議	1. 參觀時間應拉長。 2. 地點標示指引不明，花很多時間尋找研究地點。 3. 對於環境藝術教育未來課程在高中實施，除欣賞之外在教學及作業指導方面可在深化。 4. 第二天半日行程的安排會有要趕回學校下午上課的時間壓力									
22. 建議之環境藝術課程	1. 景觀設計、公共藝術									
23. 推薦之環境藝術講師										

#### 參、基本資料

24. 您的性別是	男				女			
	5	38.46%			8	61.53%		
25. 您所任教的學校是	公立學校				私立學校			
	13	100%			0			
所屬縣市	高雄市 4, 30.76% 高雄縣 3, 23.07% 台東縣 1, 7.69% 屏東縣 2, 15.38%							
26. 如何得知本次研習資訊	公文		學科中心網站		學科中心電子報		他人告知	
	11	52.38%	5	23.8%	5	23.8%		

27. 是否曾瀏覽學 科中心網站	是		否	
	12	92.3%	1	7.69%
28. 是否曾填寫「教 師資料登錄」	是		否	
	10	83.33%	2	16.66%
29. 是否曾收到學 科中心電子報	是		否	
	11	84.61%	2	15.38%
30. 是否已取得環 境藝術教師認證	是		否	
	0	0	13	100%

## 肆、意見交流

- 1.建議教育部逐年辦理學分課程，提升藝術生活學科教師的水準。
- 2.針對課程教授講解之資料或電子檔能蒐集彙整，公告網站或寄送參與研習之老師。
- 3.曾報名台南科技大學之環境藝術學分班，但因人數不足流班，希望能增開類似學分班或降低人數門檻限制。
- 4.感謝學科中心的細心安排，如有機會盼望能再次參與，若能提供有關建築欣賞(美學)、建築景觀規劃概念及新課程實施之教學設計資訊，應更臻完善，謝謝。
- 5.研習的內容行程可以再多一些。
- 6.案例參觀相當好，但時間似乎沒掌控妥當。